



## LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Nous te proposons cette fiche pour t'aider à lire la BD.

Remplis la feuille pendant que tu lis, si possible.

Ton nom :

### Avant la lecture :

Regarde la couverture de la BD. Imagine la caractéristique de chaque animal.

Relie l'animal avec la réponse qui te semble correcte.

Le vautour (Geier)

L'éléphant

La panthère

Le singe

Le buffle

L'étourneau (Star)

Le Bernard-l'hermite (Einsiedlerkrebs)

L'autruche (Strauß)

Le dragon de Komodo

fait tout pour sauver les autres

est comme un être humain

cherche une maison parfaite

profite de la mort d'un autre

a une bonne mémoire

peut tuer quelqu'un avec son venin (Gift)

n'est pas content de son apparence physique

veut découvrir le monde

est très sage et intelligent

### Le buffle et le dragon de Komodo (p.3 - 17).

Coche les deux bonnes réponses.

- Le dragon de Komodo a attaqué le buffle.
- La mission du buffle est de sauver le monde.
- Les autres animaux n'écoutent jamais le buffle.
- Le buffle vient de remarquer la comète.
- Le buffle demande au dragon de l'aider.

# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Explique pourquoi le dragon de Komodo enterre (begraben) le buffle.

L'autruche (p.19 - 32):

Voici trois résumés de la prière (p.23) de l'autruche. Coche la bonne réponse.

- L'autruche prie pour que le Seigneur des Profondeurs la rende plus belle et qu'elle trouve des amis.
- L'autruche rêve de la fin du monde et veut s'enfuir.
- L'autruche ne veut pas se montrer parce qu'elle a peur de provoquer l'apocalypse.

Qui fait quoi ? Coche l'oiseau ou l'autruche. Attention, il y a deux informations en trop.

oiseau		autruche
<input type="checkbox"/>	Se sent seul sans l'autre.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Dit à l'autre qu'il/elle est amoureux/euse.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Remercie l'autre pour ce qu'il/elle a fait.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Veut devenir comme l'autre.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Ne veut pas se laisser manipuler par l'autre.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Aide l'autre à s'accepter.	<input type="checkbox"/>

L'étourneau (p.35 - 51) :

Vrai ou faux ? Coche.

L'étourneau veut voir le monde.

Les hirondelles volent plus longtemps que les étourneaux.

Pendant la pause, Tournot mange assez.

vrai	faux
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Regarde en haut de la p. 51. De quel continent viennent les différents oiseaux? Relie.

Tournot oiseau	Afrique du Sud
Huppe	Amérique du Nord
Mélife	Amérique du Sud
Geai	Australie
Le perroquet sans nom	Europe

**Réfléchis :** Pourquoi est-ce que le rhinocéros dit alors « Ensemble, recomposons le monde. » (p.51) ?

Va revoir le groupe d'animaux aux pages 64-66 pour t'aider.

**Les éléphants (p.53 – 73):**

La mémoire des animaux (53-65). Complète avec les informations de la BD.

	Les éléphants	Les souris	Les poissons
Chaque animal est responsable de la mémoire sur une durée spécifique. Laquelle ? (Quelle durée ?)			
Quels événements sont importants à mémoriser ?			

# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

## Complète (p. 72) :

A la fin, Mémo veut remonter les [ ] dans le sable jusqu'à la [ ] du monde parce qu'on ne peut pas [ ] sans laisser de [ ]. Comme ça, Mémo peut essayer de continuer son apprentissage.

## Le Bernard-l'hermite (p.75 – 90):

Mets les phrases dans l'ordre chronologique (1-8). (Il = le Bernard-l'hermite)

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Il a peur de sortir de sa maison.  | <input type="checkbox"/> Il accompagne la femelle pour ne pas être seul.                 |
| <input type="checkbox"/> Il se dispute avec l'huître à cause des coquilles.                         | <input type="checkbox"/> La coquille qu'il prend finalement est jolie, mais trop grande. |
| <input type="checkbox"/> Il n'est plus content de sa coquille.                                      | <input type="checkbox"/> Il cherche une belle coquille.                                  |
| <input type="checkbox"/> Il rencontre un autre animal avec une coquille simple, parfaite pour elle. | <input type="checkbox"/> L'huître le trouve superficiel.                                 |

## Le discours de la panthère (p. 93 – 107):

Termine et complète les phrases.

p.95 : Sophia se déplace parce que [ ]

p.100 : Les vautours ne sont pas contents parce que [ ]

[ ] Ils veulent écouter l'opinion de Sophia.

p.103 : Selon Sophia, on ne doit pas enterrer les morts mais on doit accepter la mort sans [ ] et sans [ ]

[ ]. Elle devrait être aussi normale qu'une [ ]

p.106 : Mais quand Homo retourne à la maison, sa mère est [ ] et il [ ]

## Regarde les pages 106 à 108 et compare-les au discours de la panthère (103).

Nomme les trois choses qu'Homo fait où il ne respecte pas les règles de Sophia.

[ ]

[ ]

[ ]

# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Après la lecture de la BD :

Regarde tes réponses à l'exercice « Avant la lecture ». Est-ce que tu as relié les animaux et leur comportement correctement ?

Écris les chiffres de 1 (= tu es absolument d'accord) à 8 (= tu n'es pas du tout d'accord) devant les phrases.

Le sujet principal de ce livre est

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> la mort.             | <input type="checkbox"/> l'interconnexion des êtres vivants. |
| <input type="checkbox"/> la beauté.           | <input type="checkbox"/> la diversité dans la nature.        |
| <input type="checkbox"/> l'histoire du monde. | <input type="checkbox"/> l'amitié.                           |
| <input type="checkbox"/> le bonheur.          | <input type="checkbox"/> l'amour.                            |

**Réfléchis :**

Il n'y pas d'humains dans la BD.

Toutes ces histoires sont des fables et les fables ont toujours une morale.

Quelle morale Sophia, la panthère, a-t-elle peut-être pour nous, les humains ? (Surtout si tu regardes les singes, qui nous ressemblent le plus.)



## LE DISCOURS DE LA MORT

### SOLUTIONS

Nous te proposons cette fiche pour t'aider à lire la BD.

Remplis la feuille pendant que tu lis, si possible.

Ton nom :

#### Avant la lecture :

Regarde la couverture de la BD. Imagine la caractéristique de chaque animal.

Relie l'animal avec la réponse qui te semble correcte.

Le vautour (Geier)

L'éléphant

La panthère

Le singe

Le buffle

L'étourneau (Star)

Le Bernard-l'hermite (Einsiedlerkrebs)

L'autruche (Strauß)

Le dragon de Komodo

fait tout pour sauver les autres

est comme un être humain

cherche une maison parfaite

profite de la mort d'un autre

a une bonne mémoire

peut tuer quelqu'un avec son venin (Gift)

n'est pas content de son apparence physique

veut découvrir le monde

est très sage et intelligent

*Solutions individuelles.*

#### Le buffle et le dragon de Komodo (p.3 - 17).

Coche les deux bonnes réponses.

- Le dragon de Komodo a attaqué le buffle.
- La mission du buffle est de sauver le monde.
- Les autres animaux n'écoutent jamais le buffle.
- Le buffle vient de remarquer la comète.
- Le buffle demande au dragon de l'aider.

# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Explique pourquoi le dragon de Komodo enterre (begraben) le buffle.

*Il enterre le buffle parce qu'il le trouve spécial et l'aime bien et ne veut pas que les autres animaux le mangent.*

L'autruche (p.19 - 32):

Voici trois résumés de la prière (p.23) de l'autruche. Coche la bonne réponse.

- L'autruche prie pour que le Seigneur des Profondeurs la rende plus belle et qu'elle trouve des amis.
- L'autruche rêve de la fin du monde et veut s'enfuir.
- L'autruche ne veut pas se montrer parce qu'elle a peur de provoquer l'apocalypse.

Qui fait quoi ? Coche l'oiseau ou l'autruche. Attention, il y a deux informations en trop.

oiseau		autruche
<input type="checkbox"/>	<del>Se sent seul sans l'autre.</del>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	Dit à l'autre qu'il/elle est amoureux/euse.	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Remercie l'autre pour ce qu'il/elle a fait.	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<del>Veut devenir comme l'autre.</del>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Ne veut pas se laisser manipuler par l'autre.	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	Aide l'autre à s'accepter.	<input type="checkbox"/>

L'étourneau (p.35 – 51) :

Vrai ou faux ? Coche.

L'étourneau veut voir le monde.

vrai  faux

Les hirondelles volent plus longtemps que les étourneaux.

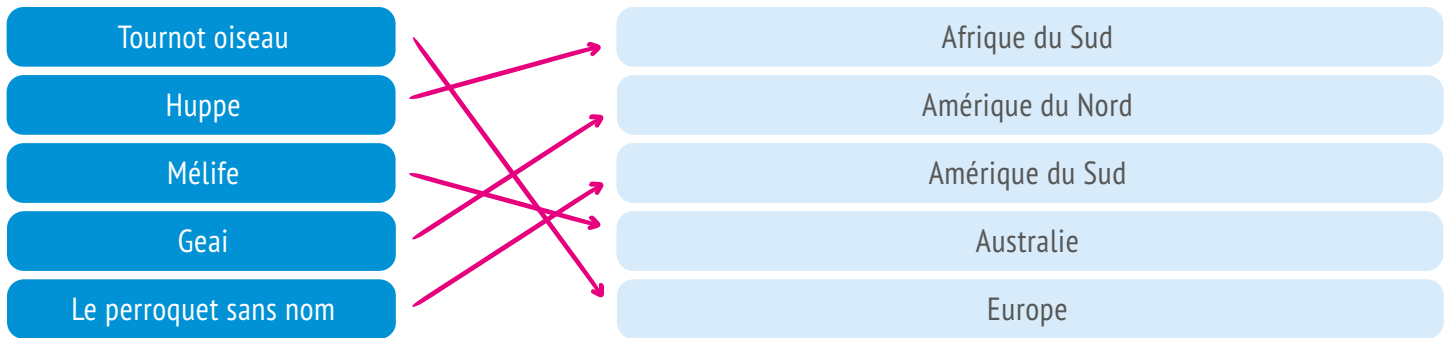
vrai  faux

Pendant la pause, Tournot mange assez.

vrai  faux

# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Regarde en haut de la p. 51. De quel continent viennent les différents oiseaux? Relie.



Réfléchis : Pourquoi est-ce que le rhinocéros dit alors « Ensemble, recomposons le monde. » (p.51) ?

Va revoir le groupe d'animaux aux pages 64-66 pour t'aider.

*Les oiseaux représentent le monde entier et il se sent heureux de les avoir « comme bagage ».*

Les éléphants (p.53 – 73):

La mémoire des animaux (53-65). Complète avec les informations de la BD.

	Les éléphants	Les souris	Les poissons
Chaque animal est responsable de la mémoire sur une durée spécifique. Laquelle ? (Quelle durée ?)	<i>Toute l'histoire du monde</i>	<i>Un jour</i>	<i>Une dizaine de secondes</i>
Quels évènements sont importants à mémoriser ?	<i>Seuls les plus importants</i>	<i>n'est pas dit de façon explicite, mais plus ou moins tous</i>	<i>Tous car tout est interconnecté</i>



# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Complète (p. 72) :

A la fin, Mémo veut remonter les **traces** dans le sable jusqu'à la **naissance** du monde parce qu'on ne peut pas **exister** sans laisser de **trace**. Comme ça, Mémo peut essayer de continuer son apprentissage.

Le Bernard-l'hermite (p.75 – 90):

Mets les phrases dans l'ordre chronologique (1-8). (Il = le Bernard-l'hermite)

- |   |  |
|---|--|
| <b>5</b> Il a peur de sortir de sa maison.  | <b>8</b> Il accompagne la femelle pour ne pas être seul.                 |
| <b>2</b> Il se dispute avec l'huître à cause des coquilles.                         | <b>4</b> La coquille qu'il prend finalement est jolie, mais trop grande. |
| <b>7</b> Il n'est plus content de sa coquille.                                      | <b>1</b> Il cherche une belle coquille.                                  |
| <b>6</b> Il rencontre un autre animal avec une coquille simple, parfaite pour elle. | <b>3</b> L'huître le trouve superficiel.                                 |

Le discours de la panthère (p. 93 – 107):

Termine et complète les phrases.

p.95 : Sophia se déplace parce que **les vautours veulent la voir.**

p.100 : Les vautours ne sont pas contents parce que **quelqu'un a enterré le buffle (et ils n'ont rien à manger).** Ils veulent écouter l'opinion de Sophia.

p.103 : Selon Sophia, on ne doit pas enterrer les morts mais on doit accepter la mort sans **larmes** et sans **drame**. Elle devrait être aussi normale qu'une **naissance**.

p.106 : Mais quand Homo retourne à la maison, sa mère est **morte** et il **pleure**.

Regarde les pages 106 à 108 et compare-les au discours de la panthère (103).

Nomme les trois choses qu'Homo fait où il ne respecte pas les règles de Sophia.

**Il pleure**

**Il ne donne pas le corps de sa mère aux fourmis.**

**Il porte le corps de sa mère dans l'arbre et l'élève vers le ciel. Il la rend spéciale.**

# LE DISCOURS DE LA PANTHERE

Après la lecture de la BD :

Regarde tes réponses à l'exercice « Avant la lecture ». Est-ce que tu as relié les animaux et leur comportement correctement ?

**Solution : Les réponses sont individuelles et sont de bonnes bases pour initier le débat.**

Écris les chiffres de 1 (= tu es absolument d'accord) à 8 (= tu n'es pas du tout d'accord) devant les phrases.

Le sujet principal de ce livre est

- la mort.
- la beauté.
- l'histoire du monde.
- le bonheur.
- l'interconnexion des êtres vivants.
- la diversité dans la nature.
- l'amitié.
- l'amour.

**Solution : Les réponses sont individuelles et sont de bonnes bases pour initier le débat.**

**Réfléchis :**

Il n'y pas d'humains dans la BD.

Toutes ces histoires sont des fables et les fables ont toujours une morale.

Quelle morale Sophia, la panthère, a-t-elle peut-être pour nous, les humains ? (Surtout si tu regardes les singes, qui nous ressemblent le plus.)

**Solution : Les réponses sont individuelles et sont de bonnes bases pour initier le débat.**