



### L'écorce des choses Cécile Bidault

À l'arrière de la voiture de ses parents, une petite fille observe les environs. Sa famille emménage dans une nouvelle maison située à la campagne. Depuis sa naissance, la fillette n'a jamais entendu le moindre son. Les jours passent et elle s'habitue progressivement à son nouvel environnement. Pendant que la tension monte entre ses parents, elle nous plonge dans l'univers de ses explorations et de ses pensées...

### Jamais Bruno Duhamel

Troumesnil en Normandie : la falaise recule de plus d'un mètre chaque année, emportant avec elle les habitations côtières. Le maire du village parvient tant bien que mal à protéger les habitants les plus menacés. Tous sauf une, qui résiste encore et toujours à l'autorité municipale. Madeleine, 95 ans, refuse de voir le danger...



### The End Zep

Dans le cadre d'un stage en Suède, Théodore intègre une équipe de chercheurs qui travaille sur la communication des arbres entre eux. Il remarque alors le comportement inhabituel des animaux sauvages et la présence de champignons toxiques. Dans le monde, des événements similaires sonnent l'alerte d'un drame planétaire. La nature est-elle vraiment un paradis fragile et inoffensif ? L'espèce humaine comprendra-t-elle le signal à temps ?

## Praktische Informationen zum Ablauf von Francomics

**Ab 02.09.2019** Start der Anmeldungen in allen Bundesländern.

**31.10.2019** Anmeldeschluss

Bis zu diesem Datum muss das Anmeldeformular über [www.francomics.de](http://www.francomics.de) ausgefüllt werden und uns die Liste mit den teilnehmenden Schüler\*innen für die Registrierung bei Culturethèque vorliegen. (Die Vorlage der Liste erhalten Sie in der Bestätigungsmail zur Anmeldung).

Sobald uns diese Liste vorliegt, erhalten Sie per Mail eine Rechnung über die Culturethèque-Accounts (1,- € pro Schüler\*in, Lehrkraft kostenlos).

**Bis 30.11.2019** Die Accounts für Culturethèque werden freigeschaltet und die Teilnehmer\*innen können mit dem Lesen der Comics beginnen.

**Bis 21.03.2020** Lektüre der drei Comics.

Die Schüler\*innen wählen ihren Favoriten und begründen diese Wahl in einem Video. Hochladen der Videos auf youtube und Teilen des Links mit [francomics@dfi-erlangen.de](mailto:francomics@dfi-erlangen.de).

**Einsendeschluss für das Video ist der 21.03.2020!**

**Bis 30.04.2020** Auswahl der Gewinner-Videos (ein Video pro Comic) und des Gewinner-Comics.

**11.-14. Juni 2020** Treffen der Gewinner\*innen des Wettbewerbs (Schüler\*innen und Autor\*in) beim 19. Internationalen Comic-Salon Erlangen und Übergabe des Francomics-Preises bei der Max-und-Moritz-Gala.

## Culturethèque

Um individuell, flexibel und innovativ mit den drei französischsprachigen Comics arbeiten zu können, erhalten die Schüler\*innen und Lehrkräfte gegen die Gebühr von 1,- € pro Schüler\*in (Lehrkraft kostenlos) für sechs Monate Zugang zu der digitalen Bibliothek Culturethèque.

# FRANCOMICS

1<sup>er</sup> concours

DER FRANKOPHONE  
COMIC-WETTBEWERB  
FÜR SCHULEN!

Schuljahr 2019/2020  
[www.francomics.de](http://www.francomics.de)



Mit dem Schülerwettbewerb Francomics erhalten Jugendliche aller Schularten einen Einblick in die frankophone Comic-Kultur. Der Wettbewerb richtet sich deutschlandweit an alle Schüler\*innen der Sekundarstufe I.

Die Schüler\*innen befassen sich mit drei französischsprachigen Comics, die in der digitalen Bibliothek Culturethèque zum Lesen bereitstehen. So können die Schüler\*innen die Comics individuell und flexibel auch außerhalb des Unterrichts lesen. Die Schüler\*innen wählen in Gruppen ihren Lieblingscomic aus. Ihre Wahl begründen sie mit einem Video in französischer Sprache, das als eine Art bande-annonce zum Lesen anregen soll.

Francomics kann ein Anlass sein, sich mit Ihrer Klasse auf Entdeckungsreise in die Welt der französischsprachigen Comics zu begeben. Die digitale Bibliothek Culturethèque bietet da die ideale Gelegenheit zum Schmökern in einer Vielzahl von Bandes dessinées (neben anderen Medien wie Zeitschriften, Zeitungen, Hörbüchern, Artikeln, Videos, Musikaufnahmen u.v.m.).

Auf [francomics.de](http://francomics.de) können Sie Ihre Klasse für den Wettbewerb anmelden, finden dort Anregungen, wie Sie Comics im Unterricht einsetzen und können sich für das Francomics-Webinar für Lehrkräfte anmelden!

### Wie werden die Gewinner\*innen ermittelt und was erwartet sie?

Mit jedem hochgeladenen Video erhält der entsprechende Comic eine Stimme. Der Comic mit den meisten Stimmen gewinnt den Francomics-Wettbewerb und wird von einem deutschen Verlag übersetzt. Die Übersetzung wird vom Bureau du livre des Institut Français bezuschusst. Beim Internationalen Comic-Salon Erlangen 2020 wird der Gewinner-Comic vorgestellt.

Eine unabhängige Jury bewertet die Videos der Schülergruppen. Ausschlaggebend sind dabei die Qualität der vorgebrachten Argumente sowie der sprachliche Ausdruck und die inhaltliche und filmische Kreativität. Unter allen Einsendungen wird jeweils das beste Video pro Comic ausgewählt, so dass pro Comic je eine Gewinnergruppe gekürt werden kann.

Die drei Gewinnergruppen werden zum Internationalen Comic-Salon nach Erlangen eingeladen. Dort haben sie die Chance, den/die Autor\*in des Gewinner-Comics zu treffen und ihm/ihr den Francomics-Preis zu überreichen. Auch nehmen die Schüler\*innen an einem für sie organisierten Rahmenprogramm teil.

### Wer darf teilnehmen?

Schüler\*innen aus allen Bundesländern und aller Schularten der Sekundarstufe I. Empfohlen wird eine Teilnahme ab dem 2. Lernjahr Französisch. Die Zusammenstellung der teilnehmenden Schülergruppen wird den Lehrkräften überlassen (pro Gruppe mindestens 3 Teilnehmer\*innen). Jede Klasse muss einzeln zum Wettbewerb angemeldet werden.

Für den Einsatz des französischen Gewinner-Comics im Unterricht wird der Cornelsen-Verlag im Anschluss an den Wettbewerb eine Handreichung mit Kopiervorlagen veröffentlichen, anhand derer die Lektüre des Comics im Klassenverband unterstützt wird.

Mehr Informationen zur Reihe Francomics finden Sie unter:

[www.cornelsen.de](http://www.cornelsen.de)

Stichwort: Francomics

### Wann geht es los?

Sie sind neugierig geworden und wollen mit Ihren Schüler\*innen am Wettbewerb teilnehmen?

Sie können sich **ab 2. September 2019** und **bis spätestens 31. Oktober 2019** anmelden auf [www.francomics.de](http://www.francomics.de)!

Weitere Informationen finden Sie auf:

[www.francomics.de](http://www.francomics.de).

## CULTURETHÈQUE

Culturethèque ist ein Online-Portal für französische Filme, Bücher, Musik und vieles mehr. Hier finden Sie ein umfangreiches digitales Kulturangebot: Eine breite Auswahl an Literaturklassikern und viele weitere Werke der französischen Literatur, die Sie herunterladen oder online konsultieren können. Darüber hinaus haben Sie Zugriff auf französische Presse, Musik, Online-Konzerte, Vorträge, Dokumentarfilme, Comics, Kinder- und Jugendliteratur, Lernmethoden für Französisch, Spiele, und vieles mehr. Entdecken Sie im Rahmen des Wettbewerbs Francomics einfach selbst das vielfältige Angebot der Culturethèque!

### Kontakt

**deutsch-französisches Institut Erlangen**  
**Südliche Stadtmauerstraße 28 | 91054 Erlangen**  
**[francomics@dfi-erlangen.de](mailto:francomics@dfi-erlangen.de) | Tel: 09131 97 91 370**  
**[www.francomics.de](http://www.francomics.de)**



Stiftung  
GOTTFRIED  
MICHELMANN

